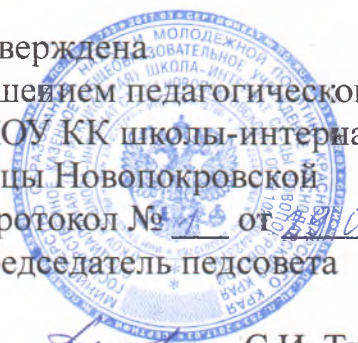


Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная)
школа-интернат ст-цы Новопокровской

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
ГКОУ КК школы-интерната
ст-цы Новопокровской
Протокол № 1 от 29.08.24 г.

Утверждена
Решением педагогического совета
ГКОУ КК школы-интерната
ст-цы Новопокровской
(Протокол № 1 от 29.08.24 г.)
Председатель педсовета


С.И. Титова С.И. Титова

**Методические рекомендации для учителей по предмету основы
социальной жизнедеятельности**

Учитель: О.А. Крамаренко

Содержание

Аннотация.....	3
Пояснительная записка.....	5
Основная часть.....	7
Заключительная часть.....	13
Список используемой литературы.....	14
Приложение.....	15

Аннотация

Первые кроссворды нашли при раскопках древнеримского поселения Коринум в 1868 году.

А в Англии была найдена плита, на которой был изображён рисунок, очень похожий на кроссворд. Такая же плита была обнаружена и на колонне в знаменитых Помпеях при раскопках 1936 года.

Квадрат заполняли одинаковыми словами по горизонтали и вертикали. И удивляет то, что кроссворд можно читать одинаково, справа налево, слева направо, снизу-вверх и сверху вниз.

Кроссворд в современном понимании этого слова появился - по историческим меркам - совершенно недавно, около века назад. Однако до сих пор так и не удалось узнать имя человека, который первым расчертил узор из клеточек и зашифровал в них слова.

Три страны - Великобритания, Соединенные Штаты Америки и Южно-Африканская Республика - оспаривают право называться родиной кроссворда.

В настоящее время образовательная среда требует от учителя внедрения в учебный процесс современных информационных технологий, которые смогут заинтересовать каждого обучающего в получении ими знаний, умений и навыков. Одним из способов развития познавательной активности учащихся на уроках является применение занимательных материалов. К числу таких материалов относятся кроссворды, ребусы, загадки.

Применение кроссвордов, их составление, решение, способствует развитию мышления учащихся, учит четко, логично и лаконично выражать свои мысли. Кроссворд является интеллектуальной игрой, предназначен для развития эрудиции, расширения словарного запаса, тренировки памяти, внимания.

Процесс отгадывания кроссвордов и их составление является своеобразной гимнастикой, мобилизующей и тренирующей умственные силы ребёнка. Отгадывание оттачивает и дисциплинирует ум, приучая к чёткой логике и рассуждению.

Незаменим кроссворд и тогда, когда необходима интеллектуальная пауза на уроке. Не случайно медики стали использовать кроссворд как успокаивающее средство (*по данным исследователей, отгадывание кроссвордов продлевает жизнь. К такому выводу они пришли после того, как в течение нескольких лет наблюдали за 2000 пожилых людей, проживающих в домах престарелых. И установили, что у любителей кроссвордов шансов прожить дольше на 70% больше, чем у тех, кто ленится занимать свой мозг.*)

Таким образом, использование кроссвордов на уроке ОСЖ:

- стимулирует познавательную активность (дети по собственному желанию начинают обращаться за помощью к учебникам, дополнительным пособиям и другой литературе);
- расширяет кругозор, обогащает лексикон новыми словами, терминами;

- развивает логическое мышление и память, творческие способности;
- повышает грамотность;
- способствует осуществлению дифференцированного подхода к обучению (как путем создания ресурсов разного уровня сложности, так и постановкой задач: разгадать/составить);
- способствует здоровьесбережению учащихся

Данные методические рекомендации предназначена для учителей специальных коррекционных школ при подготовке к уроку по предмету ОСЖ в 7 классе.

Пояснительная записка

Предмет «Основы социальной жизнедеятельности» изучается в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях, в которых обучаются дети, с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями).

Главная цель данного предмета - подготовить учащихся к будущей самостоятельной жизни. Такие дети испытывают большие трудности в социальной адаптации, в силу неполноценности их познавательной деятельности, обусловленной психическим недоразвитием. Роль уроков ОСЖ в процессе обучения и воспитания выпускников коррекционных школ незаменима, так как здесь формируются знания, практические умения и навыки о бытовой и социальной сторонах жизни: личная гигиена, уход за одеждой, обувью, своим жилищем, приготовления пищи, умение пользоваться услугами различных учреждений: торговли, средств связи, медицины, общественного транспорта, службы быта и т.п., рационально распределять и вести бюджет семьи.

В учебной программе в специальных (коррекционных) школах предмет ОСЖ появился около сорока лет назад, но до сих пор нет ни учебников, ни рабочих тетрадей для учащихся по этому предмету. Вышло несколько пособий для учителя. Учебные пособия лишь частично раскрывают некоторые темы данного предмета.

Актуальность методической рекомендации заключается в том, что в условиях дефицита дидактического материала по данному предмету возникла необходимость разработать для обучающихся развивающие игры в форме кроссворда для изучения материала по предмету ОСЖ с детьми, имеющими особые образовательные потребности.

Кроссворд — игра, состоящая в разгадывании слов по определениям. Составлять и предлагать кроссворды надо осмысленно, в определенной системе и последовательности, с учетом уровня знаний и умственного развития учащихся. Непосильная работа может оттолкнуть от этого занятия. Но если ученик смог осилить кроссворд, даже с помощью учителя он испытает радость и удовлетворение, проявит желание решать более сложный. Решение кроссвордов развивает сообразительность, настойчивость, догадливость, умение анализировать и обобщать. Кроме того, это способствует более глубокому изучению русского языка - без знания правильного написания того или иного слова невозможно разгадать ни один кроссворд. Все это, в конечном счете, увеличивает запас слов, расширяет кругозор детей.

Новизна данной методической рекомендации заключается в том, что применять кроссворды возможно, как непосредственно по конкретному разделу в процессе его изучения, так и комплексно по нескольким разделам в качестве итоговой аттестации, а увлекательный характер заданий снижает фактор стресса у детей с ОВЗ при проверке изученного материала.

Цель научить детей с ОВЗ разгадывать кроссворды. Для достижения поставленной цели были определены следующие

задачи:

- 1) развитие логического мышления, в процессе отгадывания учащиеся анализируют и сопоставляют полученную ранее информацию;
- 2) обогащение словарного запаса, запоминание новых терминов и их значения;
- 3) закрепление изученных разделов.

Из собственной практики могу сказать, что для успешного усвоения знаний и повышения интереса к обучению у детей с ОВЗ, можно и необходимо использовать в процессе обучения игры, практикумы, тесты, задания, конкурсы. Поэтому при изучении целесообразно часть учебного времени отводить активным формам.

Основная часть

Кроссворды разработаны в соответствии с разделами и темами по предмету «Основы социальной жизнедеятельности» и предназначены для использования на различных этапах урока:

1. На этапе проверки домашнего задания может быть предложено несколько вариантов:

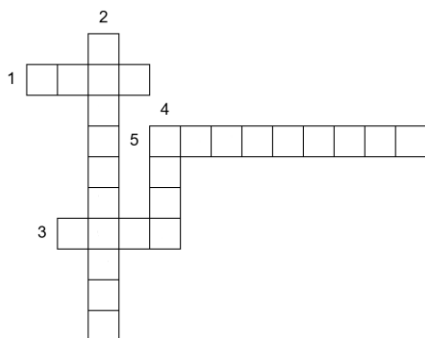
- к доске может быть вызван ученик для решения кроссворда. После устного опроса правильность заполнения кроссворда проверяется всем классом;
- можно дать аналогичное задания группе учеников. В этом случае правильность выполнения можно проверить как в конце урока, так и сразу после устного опроса. В хорошо подготовленном классе проверить выполнение задания может наиболее успешный ученик, первым решивший его.

2. На этапе изучения новой темы.

В этом случае при подготовке к уроку можно составить небольшой кроссворд с ключевым словом из новой темы и понятиями, ранее изученными или знакомыми учащимся из повседневной жизни, но тесно связанными с темой урока. В ходе изложения новой темы учитель задает вопросы по ранее пройденным темам или касающиеся общекультурных знаний, связанных с новой темой. Ответы на вопрос вписываются в сетку кроссворда. Таким образом кроссворд к концу этапа будет представлять визуализацию ключевых понятий темы.

3. На завершающем этапе урока, при повторении и первичном закреплении изученного материала. Итоговый кроссворд как вид контроля имеет большое значение для стимулирования у школьников повышения интереса к учению. Если во время обычной контрольной дети находятся в очень напряжённом состоянии, то кроссворд ассоциируется у них с игрой.

Кроссворд для закрепления изученного материала по разделу «Личная гигиена»



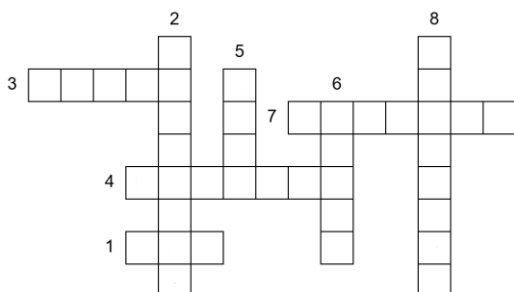
По горизонтали:

1. Поведение человека, направленное на гигиеническое содержание тела (кожи, волос, ногтей, зубов), обуви и одежды, жилища, закаливание организма. Является неотъемлемой частью здорового образа жизни. Первоочередным является соблюдение чистоты тела.
3. Химическое вещество, соединение водорода с кислородом, которое имеет химическую формулу H_2O .
5. Средства для ухода за кожей лица, тела, волосами, ногтями, ротовой полостью, а также для изменения или улучшения внешности.

По вертикали:

2. Специалист, который занимается улучшением, восстановлением и поддержанием здоровья и красоты кожи лица и тела, а также решением различных эстетических проблем с использованием разнообразных методик, косметических средств и аппаратных технологий.
4. Наружный покров тела человека.

Кроссворд для закрепления изученного материала по разделу «Торговля»



По горизонтали:

1. Ценная бумага, содержащая ничем не обусловленное распоряжение чекодателя банку произвести платёж указанной в нём суммы чекодержателю.
3. Продукт деятельности, предназначенный для продажи или обмена.

4 Помещение для торговли, в котором продают товар

7 регулярно проводимое мероприятие, на котором демонстрируются и продаются товары, услуги, информация.

По вертикали:

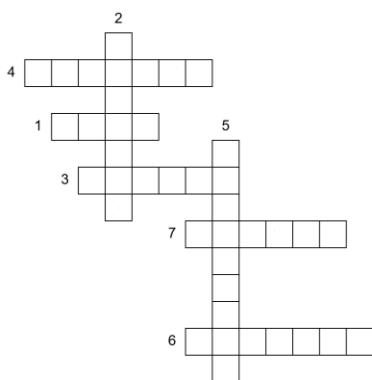
2 Специалист, который занимается реализацией товаров или услуг клиентам в торговых точках, магазинах, супермаркетах, интернет-магазинах и других торговых площадках.

5 Коэффициентом обмена конкретного товара на деньги

6 Место встречи спроса и предложения товаров, услуг или ресурсов.

8 Деятельность по купле-продаже товаров и услуг с целью получения экономической выгоды.

**Кроссворд для закрепления изученного материала по разделу
«Одежда, обувь»**



По горизонтали:

1 Насекомое из отряда чешуекрылых, прямой родственник обычной бабочки.

3 Способ починки одежды, заделывание дыр в изделии путём переплетения нитей в определённом порядке.

4 Приспособление для хранения одежды в подвешенном состоянии.

6 Инструмент для разрезания относительно тонких материалов.

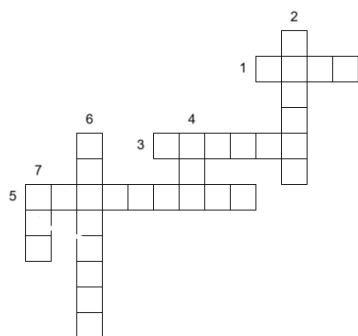
7 Комплекс работ по восстановлению, обновлению и реставрации одежды, обуви и аксессуаров.

По вертикали:

2 Кусок ткани, кожи или полимера, который нашивают или приклеивают на прорванное место одежды, обуви или на какое-либо изделие для починки.

5 колпачок, который надевается на палец для защиты от укола иглой при шитье на руках и для проталкивания иглы сквозь плотный материал

Кроссворд для закрепления изученного материала по разделу «Одежда, обувь»



По горизонтали:

1 Хозяйственная принадлежность, приспособление для глаженья белья и платья.

3 Волокно растительного происхождения, покрывающее семена хлопчатника.

5 Предприятие для стирки и обработки грязного белья или одежды.

По вертикали:

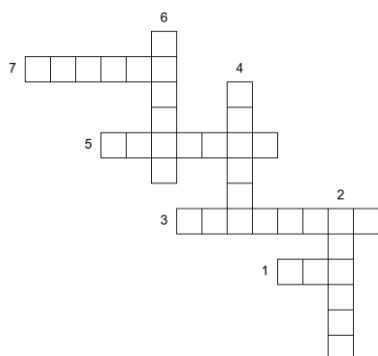
2 Физико-химический процесс очистки текстильных изделий с использованием водных растворов и моющих средств.

4 Растение используемое для изготовления ткани.

6 Процесс, при котором ткань приобретает гладкую поверхность

7 Газ, который образуется в результате кипения воды

Кроссворд для закрепления изученного материала по разделу «Жилище»



По горизонтали:

1 Место жительства, жилище

3 Видов жилого помещения, состоящий из одной или нескольких смежных комнат, в некоторых случаях с отдельным наружным входом (выходом).

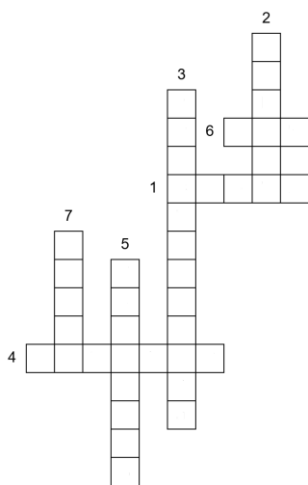
5 Агрегат для уборки пыли и загрязнений с поверхностей посредством всасывания потоком воздуха

7 Традиционное сооружение (постройка) или природное, приспособленное для обитания человека

По вертикали:

- 2 Комплекс мероприятий по восстановлению работоспособного или исправного состояния какого-либо объекта и/или восстановлению его ресурса.
- 4 Действия, необходимый для обеспечения чистоты в промышленных, коммерческих и бытовых помещениях.
- 6 Совокупность передвижных или встроенных изделий для обстановки жилых и общественных помещений и различных зон пребывания человека.

**Кроссворд для закрепления изученного материала по разделу
«Семья»**

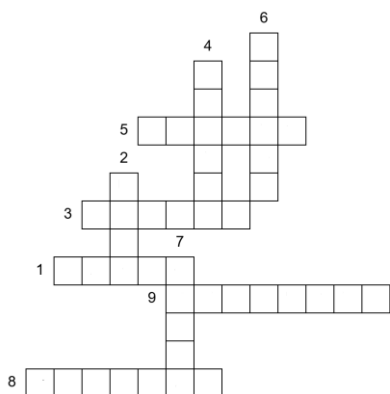
**По горизонтали:**

- 1 Социальный институт, основанный на браке, кровном родстве и свойстве или иных связях.
- 4 Наследственное родовое имя, указывающее на принадлежность человека к одному роду, ведущему начало от общего предка, или в более узком понимании — к одной семье.
- 6 Место жительства, жилище

По вертикали :

- 2 Чувство, свойственное человеку, глубокая привязанность и устремлённость к другому человеку или объекту, чувство глубокой симпатии.
- 3 Физические лица, происходящие от общего предка и состоящие друг с другом в кровном родстве.
- 5 Ближайшие родственники человека, составляющие основу его семьи.
- 7 Это учебное заведение для получения общего образования.

Кроссворд для закрепления изученного материала по разделу «Питание»



По горизонтали:

- 1 Комбинация доведённых до готовности пищевых продуктов, которая кулинарно оформлена в виде порции и готова к употреблению.
- 3 Завершающее блюдо стола, предназначенное для получения приятных вкусовых ощущений в конце обеда или ужина, обычно — сладкие деликатесы
- 5 Определённая доля, количество чего-либо (преимущественно пищи).
- 8 Процесс поступления в организм и усвоения им веществ, необходимых для выполнения жизненных функций.
- 9 Вещества органической природы, поступающие извне или синтезирующиеся в организме, участвуют в построении ферментов и гормонов, которые в свою очередь, исполняют роль регуляторов различных биохимических процессов.

По вертикали:

- 2 Перечень расположенных в определённом порядке блюд, напитков, кондитерских изделий с указанием цены и выхода блюд, реализуемых на предприятии в день продажи.
- 4 Дополнительные компоненты к основной части блюда, предназначенные для его украшения, увеличения питательной и вкусовой ценности.
- 6 Порция и состав пищи на определенный срок.
- 7 Плоды растений, которые употребляются в пищу.

Заключительная часть

Используя кроссворды на уроке основы социальной жизнедеятельности решаются вопросы индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся с особыми образовательными потребностями.

Таким образом, кроссворды очень хорошо вписываются в «серьёзное» учение, включение их в урок делает процесс обучения интенсивным и насыщенным, создаёт у учащихся рабочий настрой, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала, потому что созданная соответствующая мотивация, позволяет активизировать желание детей учиться. Разнообразные игровые действия, при помощи которых решается та или иная умственная задача, поддерживают и усиливают интерес учащихся к изучению предмета «Основы социальной жизнедеятельности».

Учебные кроссворды не только придают особый, занимательно-мотивационный аспект на уроке, но и способствуют развитию поисково-творческих способностей учеников с ОВЗ, а также умению применять свои знания, ориентироваться в приобретённых сведениях.

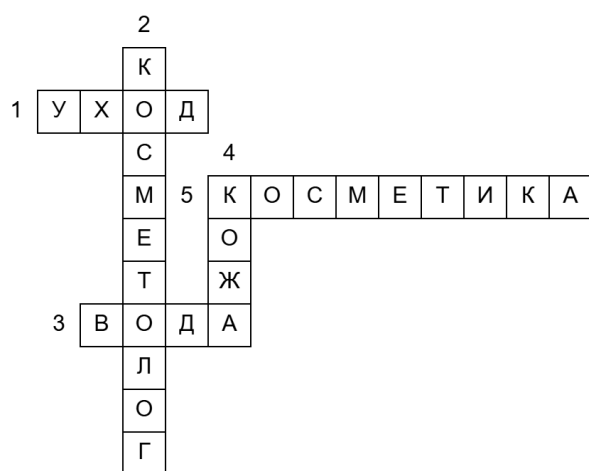
Список используемой литературы

1. В.В. Воронкова социально-бытовой ориентировки в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида: пособие для учителя--Гуманитар.изд.центр Владос, 2010.--247 с.
2. Т.С. Зыкова, Э.Н. Хотеева «Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях: пособие для учителя.--изд. центр Владос, 203.-200 с. Москва 2003 г.,
3. С.А. Львова Практический материал к урокам социально-бытовой ориентировки в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида. 5-9 классы: пособие для учителя: Гуманитар.изд.центр Владос, 2009.--136 с. Москва 2009 г.
4. В.П. Субчева Социально-бытовая ориентировка. 7 класс. Учебное пособие для специальных (коррекционных) школ VIII вида. Гуманитар.изд.центр Владос, 2013.--119 с. Москва 2013 г.

Интернет ресурс

1. [С о з д а т ь к р о с с в о р д о н л а й н \(textometr.ru\)](http://textometr.ru)

«Личная гигиена»



1



2



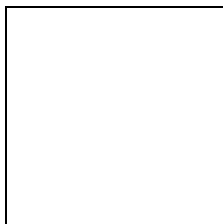
3



4



5



«Торговля»



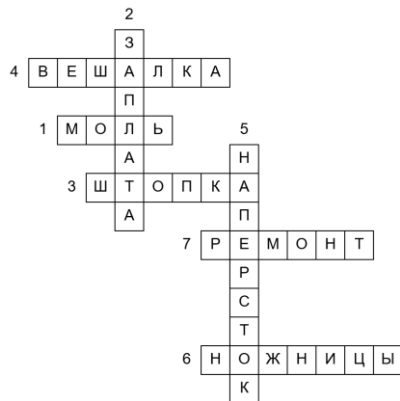
5

6

7

8

«Одежда, обувь»



Подсказка:

1



5



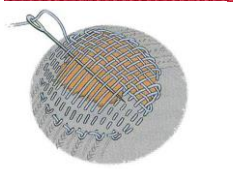
2



6



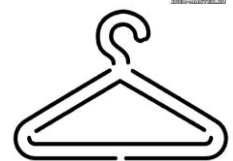
3

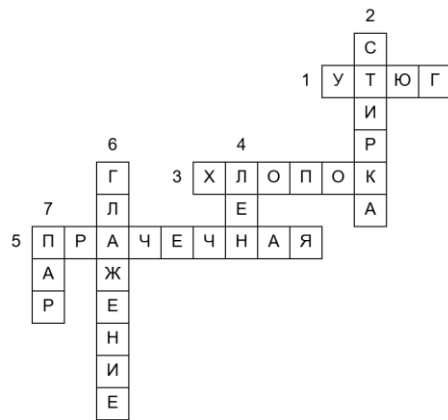


7



4





Подсказка:

1



5



2



6



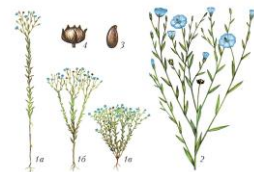
3



7



4



Приложение 4

«Семья»



1



2



3



4



5



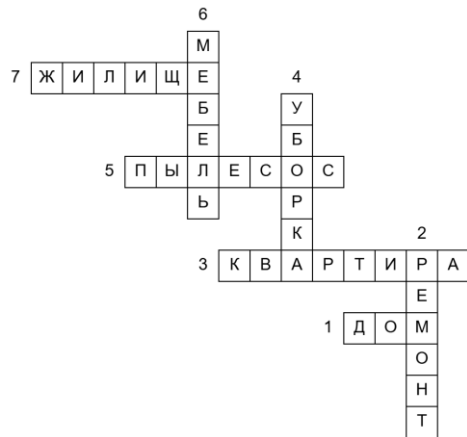
6



7



«Жилище»



1



3



5



2



4



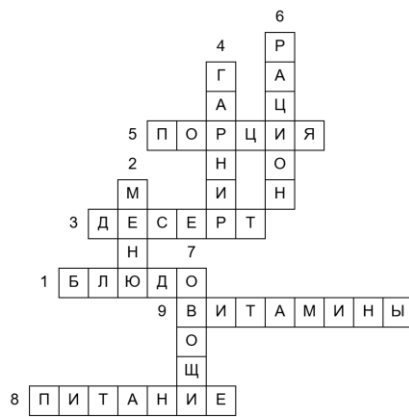
6



7



«Питание»



1



4



7



2



5



8



3



6



9



**Рецензия на методические рекомендации по предмету
«Основы социальной жизнедеятельности» в 7 классе, разработанные
Ольгой Александровной Крамаренко, учителем
ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Новопокровской**

Методические рекомендации по предмету «Основы социальной жизнедеятельности» в 7 классе предназначены для работы учителей по данному предмету в специальных коррекционных общеобразовательных учреждениях, (коррекционных классах).

Автор подробно объясняет целесообразность использования кроссвордов в процессе обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Представляет возможность их использования на различных этапах урока. В представленных методических рекомендациях учитель предусмотрела уровень интеллектуальных возможностей детей с ОВЗ, предоставив дополнительную опору в картинках. Материал грамотно систематизирован по разделам предмета и представлен в доступном восприятии.

Актуальность методических рекомендаций заключается в том, что в условиях дефицита дидактических материалов по данному предмету возникла необходимость разработать для обучающихся развивающие игры в форме кроссворда с целью изучения материала по предмету ОСЖ с детьми, имеющими особые образовательные потребности.

Новизна заключается в том, что применять кроссворды возможно, как непосредственно по конкретному разделу в процессе его изучения, так и комплексно по нескольким разделам в качестве итоговой аттестации. Характер заданий снижает фактор стресса у детей с ОВЗ при проверке изученного материала и повышает увлечённость данным предметом.

И.о.директора ГБПОУ КК НМТ

29.10.2024 г.



Н.В. Лучкина

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Настоящее удостоверение подтверждает, что

Крамаренко Ольга Александровна
с 05 февраля 2025 года по 19 февраля 2025 года

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр Развития Педагогики»

прошёл(а) повышение квалификации в

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Обществе с ограниченной ответственностью
«Центр Развития Педагогики»

7827 01118690

по дополнительной профессиональной программе

Документ о квалификации

**«Специфика преподавания учебного предмета «Основы
социальной жизни» в контексте ФГОС образования
обучающихся с умственной отсталостью» (36 часов)**

Регистрационный номер

00 084914

Город

Санкт-Петербург

Дата выдачи

19 февраля 2025 года



Руководитель

[Signature]
Ковалева Л.А.

Секретарь

[Signature]
Лесина Л.Р.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

ПК 0004586

Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№Л035-01279-64/00197326 от 13 мая 2019 г.

Федеральная инновационная площадка Минобрнауки РФ
"Единыйурок.рф"



Регистрационный номер 353-277770

Настоящее удостоверение подтверждает, что

Крамаренко Ольга Александровна

с «4» июня 2024 г. по «13» июня 2024 г. прошёл(ла) повышение квалификации
в ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по программе
повышения квалификации "Коррекционная педагогика и особенности
образования и воспитания детей с ОВЗ" в объёме 73 часа.

Образовательная программа организована Федеральной инновационной
площадкой "Единыйурок.рф".



Директор Абрамов С.А.

Научный руководитель Коровина О.С., к.п.н.



ГРАМОТА
ГЛАВЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОПОКРОВСКИЙ РАЙОН

НАГРАЖДАЕТСЯ

КРАМАРЕНКО
ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА,
учитель ГКОУ КК школы-интернат

*«За успешную воспитательную – образовательную
работу с детьми»*

*Глава муниципального образования
Новопокровский район*



А.В.Свищенко

Распоряжение от 25.08.2021 г. № 121-р

УТВЕРЖДАЮ

Директор Частного учреждения
Свято-Троицкой Сергиевой Лавры
«Православный военно-патриотический
центр «Пересвет»
протоиерей Димитрий Болтрукевич

22 октября 2023 года



Положение о проведении Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо – 2024»

1. Организаторы

1.1. Организатором Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо – 2024» (далее – Конкурс) является Частное учреждение Свято-Троицкой Сергиевой Лавры «Православный военно-патриотический центр «Пересвет» при поддержке:

- Администрации Сергиево-Посадского городского округа,
- Министерства культуры Московской области,
- Московской духовной академии,
- Сергиево-Посадского отделения Союза художников России,
- Абрамцевского художественного колледжа имени В. М. Васнецова (филиал ФГБОУ ВО МГХПА им. С. Г. Строганова),
- ФГБУК «Художественно-педагогический музей игрушки».

2. Цели и задачи

2.1. Цели Конкурса:

- создание условий для эстетического, нравственного, православного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;
- сохранение и популяризация лучших традиций народного искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для реализации творческого потенциала детей и юношества, коллективов и педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов;
- создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов;

- демонстрация достижений декоративно-прикладного и изобразительного творчества регионов России и зарубежья;
- развитие трудовых умений и навыков, психологическая и практическая подготовка к труду, стимулирование профессиональной ориентации обучающихся.

3. Участники

3.1. Участниками Конкурса могут быть учащиеся, воспитанники и педагоги образовательных организаций и учреждений культуры, своевременно приславшие соответствующие документы, в возрасте от 6 лет.

4. Организация и порядок проведения

4.1. Организационный комитет Конкурса:

- принимает и утверждает конкурсную документацию;
- организует освещение проведения Конкурса на сайте <http://peresvet-lavra.ru> и в социальных сетях;
- оповещает участников о принятых решениях;
- организует награждение победителей Конкурса;
- формирует состав жюри;
- оставляет за собой право отклонить заявку коллектива на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим положением;
- оставляет за собой право публикации фото конкурсных работ и их авторов, ссылок на сайты конкурсантов и информации об их авторах на сайте и в печатных изданиях.

Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются. Конкурсные работы, не занявшие призовые места, будут использованы для проведения выставок, благотворительных мероприятий и аукционов.

4.2. Конкурс проводится в два этапа.

1-й этап (октябрь 2023 года – февраль 2024 года) – проведение отборочных конкурсов. Инициаторами проведения отборочных конкурсов могут выступать любые образовательные, общественные организации и учреждения культуры. Пакет документов высылается по запросу, который необходимо отправить на **e-mail: konkurs.lavra@gmail.com**.

Заявки на проведение отборочных конкурсов принимаются **до 10 января 2024 года**. Конкурсные работы победителей отборочных конкурсов должны быть **с 1 февраля до 7 марта 2024 года** привезены или присланы одним отправлением на **почтовый адрес: 141304, Россия, Московская обл., г. Сергиев Посад, пр-т Красной Армии, д. 88А (Подворье Свято-Троицкой Сергиевой Лавры при храме в честь Вознесения Господня)**.

Почтовое отправление должно содержать:

- 1) конкурсные работы;
- 2) пакет документов о проведении отборочного конкурса;
- 3) фотоотчет на цифровом носителе.

2-й этап (март-июнь 2024 года) – заключительный: прием работ победителей отборочных конкурсов, подведение итогов, рассылка наградных документов и подарков победителям.

Онлайн-конкурс. Авторы работ из регионов, в которых не проводятся отборочные конкурсы, и участники, не победившие в проводимых отборочных конкурсах, могут принять участие в дистанционном конкурсе «Пасхальное яйцо», который будет проводиться на площадке международного конкурса «Звезда нового века» – <http://peresvet.znv.ru/> – с 15 января по 16 апреля 2024 года.

5. Подведение итогов и награждение победителей

5.1. Оглашение результатов работы жюри Конкурса «Пасхальное яйцо» состоится 31 марта 2024 года.

5.2. Подведение итогов Конкурса оформляется в протоколе заседания жюри.

5.3. Победителям Конкурса присуждаются дипломы I, II, III степени.

5.4. Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран-при» Конкурса.

5.5. Члены жюри определяют победителей в номинациях:

- **«Умелец»** – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву, камню, кости и пр.;
- **«Творец»** – пасхальные яйца, выполненные в технике: аппликация, декупаж, квиллинг (и любые другие техники с использованием бумаги), работа из природных материалов (в т.ч. керамика);
- **«Вдохновение»** – пасхальные яйца, выполненные в технике вышивки и бисероплетения;
- **«Фантазия»** – пасхальные яйца, выполненные в технике: макраме, вязание, фриволите, лоскутная техника, валяние.
- **«Мастер-класс «Изготовление пасхального яйца»** – конкурс мастер-классов, проводимый на церемонии награждения. Победитель определяется в тот же день. Заявку (в приложении) необходимо отправить до 10 апреля на e-mail konkurs.lavra@gmail.com. Количество участников ограничено.

5.6. В каждой номинации (кроме номинации «Мастер-класс») жюри определяет победителей и призеров по возрастным группам: **6-8 лет, 9-11 лет, 12-14 лет, 15-17 лет, от 18 лет и старше** (для педагогов, родителей и обучающихся старше 18 лет).

5.7. Победители заключительного этапа Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками (о дате и порядке проведения награждения будет сообщено дополнительно).

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Работы должны быть снабжены этикетками размером 5х7 см (требования к этикетке в приложении), надежно закрепленными на работах при помощи шнурка или тесьмы (при наличии подставок этикетки должны быть и на яйце, и на подставке).

6.2. Конкурсные работы не должны являться плагиатом, копией или частью работ других авторов.

6.3. Работы, представленные на Конкурс, должны быть полностью подготовлены для демонстрации, быть устойчивыми, каждая работа должна быть упакована в пакет.

6.4. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не принимать хрупкие и небрежно оформленные работы.

6.5. Размер ящ должен составлять от 7 до 17 см (без учета высоты подставки). Допускается оформление конкурсных работ в подарочную упаковку (размер упаковки не должен превышать 10x10x18 см).

7. Критерии оценки

7.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- художественный уровень представленных работ;
- оригинальность;
- использование народных традиций;
- соответствие представленной работы возрасту участника.

8. Приложения

8.1. Требования к этикетке (размер 5x7 см, на плотной бумаге):

- фамилия, имя автора;
- возраст;
- техника исполнения;
- республика, область;
- название организации;
- Ф.И.О. педагога.

8.2. Форма заявки на проведение мастер-класса

Заявку необходимо отправить до 10 апреля 2024 года на e-mail konkurs.lavra@gmail.com

Количество участников ограничено

№	Мастер-класс (техника исполнения)	ФИО автора	Название организации	Почтовый адрес автора или учреждения	E-mail	Контактный телефон педагога

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ
(КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ
СТ-ЦЫ НОВОПОКРОВСКОЙ

П Р И К А З

от 18.04.2024

№ 142

ст-ца Новопокровская

Об участии в Международном конкурсе-фестивале
декоративно-прикладного творчества
«Пасхальное яйцо»

В целях эстетического, нравственного, православного, патриотического воспитания обучающихся; создания условий для реализации творческого потенциала обучающихся и педагогов, повышения профессионального мастерства, в рамках положения Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо-2024» от 22 октября 2023 года п р и к а з ы в а ю:

1. И.о. заместителя директора по учебно-воспитательной работе Луневой И.Ю. организовать участие в Международном конкурсе-фестивале декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо-2024».
2. Педагогам ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Новопокровской принять участие в Международном конкурсе-фестивале декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо» согласно положению.
3. Конкурсный материал предоставить в срок до 25 апреля 2024 года.
4. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор ГКОУ КК школы-интерната
ст-цы Новопокровской



С.И. Титова



Администрация Сергиево-Посадского муниципального района
Частное учреждение Свято-Троицкой Сергиевой Лавры
«Православный военно-патриотический центр «Пересвет»
Международный конкурс-фестиваль
декоративно-прикладного творчества
«ПАСХАЛЬНОЕ ЯЙЦО»

ДИПЛОМ

ПРИЗЕРА КОНКУРСА

в номинации «Пасхальная композиция (от 18 лет)»

НАГРАЖДАЕТСЯ

Крамаренко Ольга Александровна

ГКОУ КК школа-интернат
Краснодарский край, Новопокровский район ст. Новопокровская
Россия

Педагог(и): Крамаренко Ольга Александровна

Адрес страницы работы на сайте фестиваля: <https://peresvet.znv.ru/10646>

Председатель Оргкомитета,
Директор ПВПЦ «Пересвет»

Председатель Жюри,
Член Союза художников России

Руководитель проекта
Зам. директора ПВПЦ «Пересвет»



протоиерей
Дмитрий Болтрукевич

Дмитриева А. Г.

Еремичева Е. О.

г. Сергиев Посад, 2024 г.